

Porta Nigra

Die Porta Nigra besteht großteils aus Kordeler Sandstein. Hier und da wurde das Mauerwerk ausgebessert, aber im großen und ganzen sind die meisten Steine aus der Römerzeit erhalten geblieben. Die „großen Steine“ sind römisch. Die Steine wurden im Kordeler Steinbruch passgenau geschlagen und mussten vor Ort nur noch aufeinander gesetzt werden.



Im Steinbruch versetzte jeder Steinmetz den Steinen, die er zugeschlagen hat, sein Zeichen, meist die Abkürzung seines Namens.

An der Porta Nigra kann man über 100 dieser Steinmetzzeichen finden. An der Außenfassade ist es aufgrund der Verwitterung leider nur sehr schwer möglich welche zu erkennen. Die meisten sind Innen oder im Bereich des Durchgangs zu entdecken.

Auf der folgenden Seite findest du eine Liste mit Steinmetzzeichen, die man heute noch finden kann und eine Liste mit römischen Buchstaben, die handschriftlich gefunden wurden - sie unterscheiden sich teilweise erheblich von den römischen Druckbuchstaben, die wir kennen. Mit Hilfe dieser beiden Listen kannst du auf die Suche gehen:

Welche und wie viele Zeichen findest du im Durchgang?

Hier ein Beispiel:



Die Porta Nigra wurde nie ganz fertig gestellt, was aber nicht heißt, dass sie nicht ihre Funktion als Stadttor erfüllen konnte. Wenn der Feind vor dem ersten Tor stand konnte er von oben und durch die beiden hervorragenden Türme von der Seite beschossen werden. War der Feind durch das erste Tor hindurch, konnte er vor dem zweiten Tor in der Porta Nigra von allen Seiten beschossen werden. Im vollendeten Zustand hatte sie ein Fallgitter aus Holz.

Kannst du die Stelle finden, an der sich das Fallgitter befunden hat?

Richtung Innenstadt erstreckt sich ein Weg, bzw. Platz, mit Säulensockeln auf der linken und rechten Seite. Die Breite dieses Platzes entspricht der Breite der römischen Straße.

Welche der dahingestellten Säulensockel, glaubst du, stammen noch aus der Römerzeit?

AGE	1	IVIA	13
AGE	2	IVIA	14
EDAN	3	ATOT	15
KARR	4	SEC	16
KARR	5	SII	17
MARC	6	SIL	18
MR	7	SIS	19
MRIX	8	COM	20
MAG	9	MOS	21
DAM	10	CRUBI	22
MAC	11	CAM	23
IVL	12	A B C E (II) G I L M O R S I V X	24

Abb. 42. Steinbruchmarken der Porta Nigra in Trier.
 1-23 Steinbruchmarken, 24 Zusammenstellung einzelner Buchstaben. (Nach
 Hübner, Monatsbericht der Akademie der Wissenschaften zu Berlin,
 Februar 1864)

LATIN CURSIVE ALPHABETS (No 1)

Written with the stylus

BEFORE A.D. 79. <i>Pompeian Wall-Inscriptions.</i>	A.D. 15-61. <i>Pompeian Waxed Tablets.</i>	A.D. 131-167. <i>Dacian Waxed Tablets.</i>	
Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α	Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α	Α Α Α Α Α	A
Β Β Β Α Α Α Α Α	Α Α Β Β Β Β Β Β Β Β	Α Α Α Α Α	B
Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ	Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ	Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ	C
Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ	Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ	Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ Δ	D
Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε	Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε	Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε	E
Φ Φ Φ Φ Φ Φ Φ Φ	Φ Φ Φ Φ Φ Φ Φ Φ	Φ Φ Φ Φ Φ Φ Φ Φ	F
Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ	Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ	Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ Γ	G
Η Η Η Η Η Η Η Η	Η Η Η Η Η Η Η Η	Η Η Η Η Η Η Η Η	H
Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι	Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι	Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι	I
Κ Κ Κ Κ Κ Κ Κ Κ	Κ Κ Κ Κ Κ Κ Κ Κ	Κ Κ Κ Κ Κ Κ Κ Κ	K
Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ	Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ	Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ Λ	L
Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ	Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ	Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ Μ	M
Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν	Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν	Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν Ν	N
Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο	Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο	Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο	O
Π Π Π Π Π Π Π Π	Π Π Π Π Π Π Π Π Π Π	Π Π Π Π Π Π Π Π	P
Q Q Q Q Q Q Q Q	Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q	Q Q Q Q Q Q Q Q	Q
Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ	Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ	Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ Ρ	R
Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ	Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ	Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ Σ	S
Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ	Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ	Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ Τ	T
Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ	Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ	Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ	Y
Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ	Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ	Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ Ζ	Z